

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΕΣΒΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

Αριθμός απόφασης: 154/2023

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

**Από το Πρακτικό της 16^{ης}/02-05-2023 τακτικής συνεδρίασης
της Οικονομικής Επιτροπής Δήμου Μυτιλήνης**

ΘΕΜΑ: Εξέταση αιτήματος του κ. Γιάννη Γιαννέλλη – Θεοδοσιάδη σχετικά με την αποδοχή 2^{ης} δωρεάς της συλλογής του από το Δήμο Μυτιλήνης.

Στη Μυτιλήνη σήμερα **Τρίτη 2 Μαΐου 2023 και ώρα 13:00** συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση στο Δημαρχιακό Κατάστημα Ελ. Βενιζέλου 13-17 στη Μυτιλήνη η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Μυτιλήνης, μετά από την υπ' αριθμ. **13306/28-04-2023** πρόσκληση του Προέδρου της, που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη της, κατά το άρθρο 75 του Ν. 3852/10, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 77 του Ν. 4555/18.

Ο Πρόεδρος διαπίστωσε τη νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι από τα εννιά (9) μέλη της συμμετείχαν πέντε (5), ήτοι:

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ	ΜΗ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ
1.- Κατσαβέλλης Παναγιώτης, Πρόεδρος 2.- Τζιμής Ευστράτιος, Αντιπρόεδρος 3.- Βουνατσής Θεόδωρος, αναπληρωματικό μέλος του κ. Μαμάκου Μιχαήλ 4.- Χιωτέλλη Εριφύλη, τακτικό μέλος 5.- Φραντζέσκος Μιχαήλ, τακτικό μέλος	1.- Αλεξανδρή Δήμητρα, τακτικό μέλος 2.- Ανδριώτης Κωνστάντιος - Παναγιώτης, τακτικό μέλος 3.- Μανούσος Παράσχος, τακτικό μέλος 4.- Τσιριγώτη Νίκη, τακτικό μέλος

Τα πρακτικά της συνεδρίασης τήρησε δημοτικός υπάλληλος.

Σχετικά με το 2^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης ο Πρόεδρος – Αντιδήμαρχος Οικονομικών έθεσε υπόψη του Σώματος την υπ' αριθμ. πρωτ. Γ.Δ./Φ006.02/12975/26-04-2023 εισήγηση του Δημάρχου Μυτιλήνης κ. Κύτελι Ευστράτιου, η οποία αναφέρει τα εξής:

«ΘΕΜΑ: Αποδοχή 2^{ης} δωρεάς συλλογής Γιάννη Γιαννέλλη – Θεοδοσιάδη

ΕΙΣΗΓΗΣΗ

1. Με την από 10 Απριλίου 2023 έγγραφο – επιστολή του ο κ. Γιάννης Γιαννέλλης – Θεοδοσιάδης δήλωσε τη πρόθεση του να δωρίσει στο Δήμο Μυτιλήνης εβδομήντα έξι (76) πίνακες ζωγραφικής Λεσβίων Καλλιτεχνών – ζωγράφων , οι οποίοι αναφέρονται σ' αυτήν με το αντίστοιχο θέμα διαστάσεις και υλικό αποτύπωσης.
 2. Στην ίδια επιστολή της δωρεάς τίθενται και οι όροι αυτής, οι οποίοι έχουν ως εξής:
- <<

1. Η συλλογή «Γιάννη Γιανέλλη –Θεοδοσιάδη», όπως θα αποκαλείται ως ενιαία έκθεση, θα τοποθετηθεί αποκλειστικά στον χώρο της Δημοτικής Πινακοθήκης «ΧΑΛΙΜ ΜΠΕΗ» στις δυο πρώτες αίθουσες (1 και 2), όπου θα παραμένει εσαεί και θα είναι προσιτή στο κοινό σε ώρες λειτουργίας της πινακοθήκης. Μετακινήσεις έργου ή έργων θα γίνονται μόνο μετά από σύμφωνη γνώμη του δωρητού, των καθολικών του διαδόχων ή της επιτροπής που ορίζεται κατωτέρω. Σε περίπτωση ανακαίνισης, βάψιμο τοίχων, συντήρηση, κ.λπ. των ως άνω χώρων που θα τοποθετηθούν οι πίνακες θα ενημερώνεται ο δωρητής ή η Επιτροπή που έχει ορίσει ο δωρητής για να παρίστανται στο κατέβασμα και στην επανατοποθέτηση των πινάκων και λοιπών έργων, για αποφυγή ζημιών.
2. Κατά τακτά χρονικά διαστήματα πρέπει να γίνεται με φροντίδα του Δήμου, η συντήρηση των έργων τέχνης ώστε να παραμένουν σε καλή κατάσταση και θα απαγορεύεται η μετακίνηση τους από την θέση που ο δωρητής έχει ορίσει. Με φροντίδα του Δήμου θα πρέπει να υπάρχουν οι κατάλληλες συνθήκες (αποφυγή υγρασίας, κ.λπ.) στους ως άνω χώρους που θα τοποθετηθούν οι πίνακες ώστε να προστατευθούν από την φθορά.
3. Σε κάθε αλλαγή της Δημοτικής Αρχής, η παραλαβή των έργων θα γίνεται από τον εκάστοτε Αντιδήμαρχο Πολιτισμού και δύο μόνιμους υπαλλήλους του Δήμου που θα ορίσετε. Οσάκις δε υπάρχει αλλαγή του προσώπου του Αντιδημάρχου Πολιτισμού ή νέα δημοτική αρχή, η εκάστοτε παραλαβή θα γίνεται από το Αντιδήμαρχο Πολιτισμού και από δύο υπαλλήλους που θα ορίζει ο νέος Δήμαρχος Μυτιλήνης. Παρουσία πάντοτε της κατωτέρω Επιτροπής που ο δωρητής έχει ορίσει. Θα γίνεται σχολαστική καταμέτρηση των έργων και σε περίπτωση μη ανεύρεσης κάποιων έργων θα γίνεται ένορκη διοικητική εξέταση και αναφορά στον αρμόδιο Εισαγγελέα. Στη διάρκεια της θητείας κάθε Δημοτικής Αρχής, αν απολεσθεί κάποιο από τα δωρούμενα έργα υπεύθυνος θα είναι ο τελευταίος Αντιδήμαρχος Πολιτισμού και οι Δημοτικοί υπάλληλοι του γραφείου ή χώρου από το οποίο απωλέσθηκαν. Επιβάλλεται να ελέγχεται σε τακτά χρονικά διαστήματα η ύπαρξη των έργων. Κάθε δημοτικός υπάλληλος υπεύθυνος στην ως άνω Δημοτική Πινακοθήκη θα έχει την ευθύνη παρακολούθησης του χώρου που βρίσκονται αναρτημένα τα έργα και σε κάθε περίπτωση που θα ανιληφθούν την απώλεια κάποιου έργου είναι υποχρεωμένοι να ενημερώσουν άμεσα τον Δήμαρχο, Αντιδήμαρχο Πολιτισμού, τα μέλη της Επιτροπής, και περαιτέρω τις αρμόδιες αρχές.
4. Σύμφωνα με την πρόταση του Αντιδημάρχου Πολιτισμού κ. Παναγιώτη Τσακίρη , κατά τη συνεδρίαση της 04-03-2022 που έγινε ομόφωνα αποδεκτή απ' όλες τις παρατάξεις του Δημοτικού Συμβουλίου η αίθουσα , αριστερά όπως εισερχόμεθα στο κτίριο Χαλήμ Μπέη , θα ονομαστεί « Αίθουσα Γιάννη Γιαννέλλη - Θεοδοσιάδη» και θα τοποθετηθεί μαρμάρινη πινακίδα διαστάσεων 35X45 σε ευκρινές σημείο. Επίσης θα τοποθετηθούν ανά μία αντίστοιχη πινακίδα , ως η ανωτέρω , έξω από κάθε αίθουσα που θα εκτίθενται οι δωρηθέντες πίνακες , όπου θα αναγράφεται « Λέσβιοι Ζωγράφοι – Δωρεά Γιάννη Γιαννέλλη – Θεοδοσιάδη, π. Βουλευτή Λέσβου ».
5. Η Δημοτική Αρχή υποχρεούται να τοποθετήσει κάτω από κάθε πίνακα πινακίδα με το όνομα του ζωγράφου, το θέμα και τις διαστάσεις του έργου .
6. Η Δημοτική Αρχή υποχρεούται να εκδώσει σχετικό Λεύκωμα, με όλα τα εκτιθέμενα έργα ζωγραφικής , όπως ακριβώς έγινε και στην προηγούμενη δωρεά των 163 έργων τέχνης, που ήδη κοσμούν το παλαιό Δημαρχιακό κτίριο επί της προκυμαίας Μυτιλήνης.
7. Η ανωτέρω δωρεά θα ανακληθεί μόνο σε περίπτωση που δεν τηρηθεί κάποιος όρος της παρούσης δωρεάς. Άπαντες οι ανωτέρω όροι, και ολόκληρο το παρόν κείμενο, κρίνονται ουσιώδεις. Η μη τήρηση τους θα πιστοποιείται από τον δωρητή ή την Επιτροπή που έχει ορίσει με επιστολή του προς τον Δήμαρχο Μυτιλήνης και η

συλλογή θα επιστρέφεται στον δωρητή ή στους ειδικούς και καθολικούς διαδόχους του.

Ακολουθεί συνημμένος φωτογραφικός πίνακας των δωριζομένων έργων όπως αυτά αναφέρονται στην αρχή του παρόντος εγγράφου.

8. Ήδη παρέδωσα στον Αντιδήμαρχο Πολιτισμού κ. Παναγιώτη Τσακύρη παρουσία ορισθέντων από εσάς κ. Δήμαρχε του Γενικού Γραμματέα κ. Ηρακλή Κουντουρέλλη και του μονίμου υπαλλήλου του Δήμου κ. Κωνσταντίνου Κωστάκη.
9. Την συλλογή αυτή μπορώ να εμπλουτίζω σταδιακά με έργα τέχνης που αποκτώ. Ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού θα πρέπει να τοποθετήσει μεταλλικές πινακίδες παραπλευρώς κάθε έργου με το όνομα του ζωγράφου, τις διαστάσεις του έργου και το θέμα ώστε το κοινό να ενημερώνεται επαρκώς.
10. Κάθε νέο έργο που δωρίζει ο δωρητής θα παραλαμβάνεται από την αρμόδια Επιτροπή και θα τοποθετείται στη Δημοτική Πινακοθήκη με επιμέλεια του δωρητού ή της Επιτροπής Ελέγχου, όπως ακριβώς αναφέρω ανωτέρω.
Όλοι οι πίνακες θα φωτογραφίζονται, θα μπαίνουν οι διαστάσεις και το θέμα του, και θα συντάσσεται σχετικό πρακτικό παραλαβής. Έργα άλλων δωρητών στους συγκεκριμένους ως άνω χώρους (αίθουσα 1 και 2) της προαναφερόμενης Δημοτικής Πινακοθήκης αποκλείονται ώστε η συλλογή να παραμείνει ένα ενιαίο σύνολο. Επίσης δεν επιτρέπεται η μεταφορά έργων σε άλλους χώρους, ώστε να μην διασπάται το ενιαίο της συλλογής.
11. Επιτροπή ελέγχου και παρακολούθησης για την τήρηση των όρων της παρούσης δωρεάς ορίζω εν απουσία μου:
 - a) Πρόεδρο τον κ. Παναγιώτη Αλεξάνδρου Βασιλείου κάτοικο Μυτιλήνης
 - b) Αντιπρόεδρο την κα Αικατερίνη συζ. Διονύση Τζηλιάλλη το γένος Αλέξανδρου Βασιλείου.
 - c) Γενικό Γραμματέα τον κ. Κων/νο Καπηλάρη του Έκτορα και σε περίπτωση απουσίας του θα τον αναπληρώνει ο Έκτορας Καπηλάρης του Κων/νου.
 Η Επιτροπή έχει την αρμοδιότητα να ελέγχει, οπότε κρίνει απαραίτητο την τήρηση των όρων της παρούσης δωρεάς να ενημερώνει τον εκάστοτε Δήμαρχο και Αντιδήμαρχο Πολιτισμού και να αναφέρει στις αρμόδιες αρχές αστυνομικές, εισαγγελικές αρχές εφόσον διαπιστώσει παράβαση των όρων της παρούσης και κυρίως αν λείπει κάποιο από τα δωρηθέντα έργα και να παρίσταται ενώπιον πάσης αρχής. Εν αδυναμία ασκήσεως του έργου κάποιου από τα μέλη της Επιτροπής ο δωρητής και εν απουσία του η πλειοψηφία της Επιτροπής ορίζει τον αντικαταστατή του. >>
3. Με την αριθ. 36/4-3-2022 (ΑΔΑ 9ΛΚ46ΜΓΘΓ-07Ρ) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου (ΔΣ) Μυτιλήνης εγκρίθηκε η αποδοχή της πρόθεσης 2^{ης} δωρεάς περίπου πενήντα (50) πινάκων Λεσβίων ζωγράφων.

Με βάση τα παραπάνω

ΕΙΣΗΓΟΥΜΑΙ

1. Να γίνει αποδεκτή η από 10 Απριλίου 2023 δωρεά των παραπάνω έργων του κ. Γιάννη Γιαννέλλη- Θεοδοσιάδη.
2. Να αποφανθεί το Δημοτικό Συμβούλιο Μυτιλήνης για τις προϋποθέσεις που θέτει ο δωρητής στην από 10 Απριλίου 2023 επιστολή του.
3. Να ανατεθεί από την αρμόδια Δ/ση Πολιτισμού, Τουρισμού και Κοινωνικής Πρόνοιας η αποτίμηση της αξίας όλων των ανωτέρω έργων χωριστά και συνολικά, προκειμένου η λογιστική τους αξία να εγγραφεί στα πάγια περιουσιακά στοιχεία του Δήμου Μυτιλήνης.

4. Ο Δήμος Μυτιλήνης να αναλάβει τις παρακάτω δαπάνες , προκειμένου η έκθεση των πινάκων να καταστεί λειτουργική και να εκπληρωθούν οι όροι του δωρητή:

- a) Συντήρηση των κορνιζών τμήματος των πινάκων μέχρι του ποσού των 600,00 Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του νομίμου ΦΠΑ.
- b) Στην αίθουσα που βρίσκεται μπροστά και αριστερά της εισόδου στη Δημοτική Πινακοθήκη που στεγάζεται στο κτίριο “ΧΑΛΗΜ ΜΠΕΗ” θα τοποθετηθεί μαρμάρινη πινακίδα διαστάσεων (45 x 35 cm) και πάχους 2,5cm, στην οποία θα αναγράφεται σε δύο σειρές:

“ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ
κ. ΓΙΑΝΝΗ ΓΙΑΝΝΕΛΛΗ – ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗ”

- c) Κάτω από κάθε πίνακα θα τοποθετηθεί πινακίδα στην οποία θα αναγράφεται το όνομα του ζωγράφου, το θέμα και οι διαστάσεις του έργου με το ίδιο τρόπο που είχαν τοποθετηθεί και στην 1^η Δωρεά που είναι εγκατεστημένη στο κτήριο του Παλαιού Δημαρχείου.
- d) Έξω από τις δύο (2) αίθουσες που θα φιλοξενήσουν τους πίνακες ζωγραφικής θα τοποθετηθεί από μια μαρμάρινη πινακίδα διαστάσεων (45 x 35 cm) και πάχους 2,5cm, στις οποίες σε τρεις (3) σειρές θα αναγράφεται:

“ΠΙΝΑΚΕΣ ΛΕΣΒΙΩΝ ΖΩΓΡΑΦΩΝ
Δωρεά κ. Γιάννη Γιαννέλλη – Θεοδοσιάδη
πρώην Βουλευτή Ν. Λέσβου”

5. Ο Δήμος Μυτιλήνης με μέριμνα του και δαπάνες του θα εκδώσει σχετικό Λεύκωμα, με όλα τα εκτιθέμενα έργα ζωγραφικής και για πεντακόσια (500) αντίτυπα.»

Κατά την συζήτηση του θέματος παραστάθηκε στη συνεδρίαση ο Γενικός Γραμματέας του Δήμου Μυτιλήνης κ. Ηρακλής Κουντουρέλλης και παρείχε διευκρινίσεις στις ερωτήσεις των μελών.

Μετά από διαλογική συζήτηση ακολούθησε ψηφοφορία επί του θέματος, σύμφωνα με την οποία όλα τα συμμετέχοντα μέλη συμφώνησαν να παραπεμφθεί το θέμα στο Δημοτικό Συμβούλιο Μυτιλήνης, λόγω της ιδιαίτερης σοβαρότητας του.

Μετά τα παραπάνω

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Αφού έλαβε υπ' όψη της:

α) τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 72 Ν.3852/10, όπως ισχύει μετά την αντικατάσταση του από το άρθρο 31 του Ν. 5013/2023, αναφορικά με τις αρμοδιότητες της Οικονομικής Επιτροπής των Δήμων,

β) τις διατάξεις του άρθρου 75 του Ν. 3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 77 του Ν.4555/18, που ρυθμίζουν τα θέματα σχετικά με τις συνεδριάσεις της Οικονομικής Επιτροπής,

γ) τις διατάξεις της παρ. 4 του άρθρου 72 Ν.3852/10, όπως ισχύει μετά την αντικατάσταση του από το άρθρο 31 του Ν. 5013/2023, σύμφωνα με την οποία «*Η Οικονομική Επιτροπή με ειδική απόφαση του λαμβάνει με την απόλυτη πλειοψηφία των μελών της μπορεί να παραπέμπει συγκεκριμένο θέμα της αρμοδιότητας της στο Δημοτικό Συμβούλιο για τη λήψη απόφασης, εφόσον κρίνει ότι αυτό επιβάλλεται από την ιδιαίτερη σοβαρότητα του*»,

δ) την υπ' αριθμ. Γ.Δ./Φ006.02/12975/26-04-2023 εισήγηση του Δημάρχου Μυτιλήνης κ. Κύτλη Ευστρατίου, αντίγραφο της οποίας επισυνάπτεται στο παρόν απόσπασμα

Αποφασίζει

Παραπέμπει το θέμα της αποδοχής της 2^{ης} δωρεάς της συλλογής του κ. Γιάννη Γιαννέλη – Θεοδοσιάδη, η οποία περιλαμβάνει εβδομήντα έξι (76) πίνακες ζωγραφικής Λεσβίων Καλλιτεχνών – Ζωγράφων, στο Δημοτικό Συμβούλιο Μυτιλήνης για τη λήψη απόφασης, επειδή κρίνει ότι αυτό επιβάλλεται από την ιδιαίτερη σοβαρότητά του.

Συντάχθηκε και υπογράφεται ως εξής :

Ο Πρόεδρος

Τα Μέλη